

科目名 (科目番号)	人間と文学	教員名 石垣 明子	学科等	学部共通	選択	履修年次	1
	(時間割参照)		曜日・時限等	時間割表参照		単位数	2
			授業形態	講義	オフィスアワー	火・5 B323研究室	
授業概要	人間は、人間らしく生きたいと願い、さまざまな文化を形成してきた。人は固有の文化の中で、「人間らしさ」を学び、自分らしい生き方を見つける。一方で、文化は人々の意識の変化にそって変容してゆく歴史的な存在でもある。そこで、本授業では、日本の文化・文学を取り上げ、われわれ日本人の意識がどのように形成されてきたかについて歴史的に考察する。文学作品に触れることを通して、文化や人間に対する理解を深め、自己を高める態度を養う。						
目的・目標	目的: 文学を通じて文化や人間に対する理解を深める。 目標: 文学作品を読み味わうことで、深く人間を理解し、自己研鑽を主体的に行うことができるようになる。						
準備学習	毎回の授業について少なくとも1時間程度の予習・復習をすること。						
授業計画	回	授業項目	到達目標・学習内容				
	1	文学ガイダンス	到達目標: 日本文学の歴史と日本文化が形成されてきたプロセスについて理解する。 学習内容: 医療人文学として文学を読む意味を考える。				
	2	医療人文学 『思い出す事など』1章・2章・3章	到達目標: 日本文学における近代文学作品の意義と「命の根」とは何かを理解する。 学習内容: 作品に登場する人物の心情を理解し、作者の世界観を討論する。				
	3	医療人文学 『思い出す事など』 4章・5章	到達目標: 日本文学における近代文学作品の意義と「死生観」を理解する。 学習内容: 作品に登場する人物の心情を理解し、作者の世界観を討論する。				
	4	医療人文学 『思い出す事など』 6章・7章	到達目標: 日本文学における近代文学作品の意義と「生きること」を理解する。 学習内容: 作品に登場する人物の心情を理解し、作者の世界観を討論する。				
	5	医療人文学 『思い出す事など』 8章・9章	到達目標: 日本文学における近代文学作品の意義と「苦痛の意味」を理解する。 学習内容: 作品に登場する人物の心情を理解し、作者の世界観を討論する。				
	6	医療人文学 『思い出す事など』 10章・11章	到達目標: 日本文学における近代文学作品の意義と「医療」を理解する。 学習内容: 作品に登場する人物の心情を理解し、作者の世界観を討論する。				
	7	医療人文学 『思い出す事など』 12章・13章	到達目標: 日本文学における近代文学作品の意義と「治療」を理解する。 学習内容: 作品に登場する人物の心情を理解し、作者の世界観を討論する。				
	8	医療人文学 『思い出す事など』 14章・15章	到達目標: 日本文学における近代文学作品の意義と「内省」を理解する。 学習内容: 作品に登場する人物の心情を理解し、作者の世界観を討論する。				
	9	医療人文学 『思い出す事など』 16章・17章	到達目標: 日本文学における近代文学作品の意義と「静なる病」を理解する。 学習内容: 作品に登場する人物の心情を理解し、作者の世界観を討論する。				
	10	医療人文学 『思い出す事など』 18章・19章	到達目標: 日本文学における近代文学作品の意義と「変化への対応」を理解する。 学習内容: 作品に登場する人物の心情を理解し、作者の世界観を討論する。				
	11	医療人文学 『思い出す事など』 20章・21章	到達目標: 日本文学における近代文学作品の意義と「回復期」を理解する。 学習内容: 作品に登場する人物の心情を理解し、作者の世界観を討論する。				
	12	医療人文学『思い出す事など』 22章・23章・24章	到達目標: 日本文学における近代文学作品の意義と「医療人」を理解する。 学習内容: 作品に登場する人物の心情を理解し、作者の世界観を討論する。				
	13	医療人文学『思い出す事など』 25章・26章・27章	到達目標: 日本文学における近代文学作品の意義と「快復期」を理解する。 学習内容: 作品に登場する人物の心情を理解し、作者の世界観を討論する。				
	14	医療人文学『思い出す事など』 28章・29章・30章	到達目標: 日本文学における近代文学作品の意義と「人間らしさ」を理解する。 学習内容: 作品に登場する人物の心情を理解し、作者の世界観を討論する。				
15	医療人文学『思い出す事など』 31章・32章・33章	到達目標: 医療人文学としての文学の意義について理解する。 学習内容: 『思い出すことなど』の精読を通して理解した世界観や人間観について整理する。					
成績評価の方法・基準	対面時およびオンライン時: 毎時の演習課題 (100%)						
教科書	『石部魂子教授と龍石の謎』 (教科書は担当教員が直接販売します)		入部明子		星雲社		
参考図書	岩波文庫 『思い出す事など』		夏目漱石		岩波書店		
教員からのメッセージ	教科書は担当教員が直接販売いたします。販売日については、classroomを通じて連絡いたします。 毎時の演習課題の評価については、別途評価表(ルーブリック)を授業内で提示します。						